

# 머리말

学而時習之不亦說乎  
有朋自遠方來不亦  
樂乎人不知而不慍  
不亦君子乎

이 책을 펴는 여러분에게

**한자**는 우리의 언어생활입니다. 우리가 매일 듣고 말하고 읽고 쓰는, 일상의 언어생활 곳곳에 한자가 녹아들어 있습니다. 한자의 세계는 보기에는 낯설어도 실제로는 전혀 낯설지 않은 세계라 할 수 있습니다. 그렇기에 '우리 언어생활', 그 자체의 필요성 여부를 따지는 것이 무의미한 일이듯, 우리 언어 안에 녹아 있는 한자를 체험하는 필요성 여부를 따지는 것도 논쟁을 위한 논쟁일 뿐입니다. 우리에게 중요한 일은 이를 느끼고 체득함으로써 '우리의 언어생활'을 보다 풍부하고 다채롭게 가꾸어 가는 것입니다.

한문은 우리의 전통문화입니다. 우리의 문학, 역사, 철학, 사상의 정수가 한문에 담겨 있습니다. 우리가 우리로서의 자신을 소중히 여기고 우리 고유의 빛깔에 관심을 갖는 한, 우리는 한문을 버릴 수 없습니다. 다만, 한문이란 전통문화는, 자극적이고 즉각적인 맛보다 오래 우려내면서 깊어지는 맛이 있음을 강조하고 싶습니다. 한문에 다가가는 마음은, 우리가 사랑하는 사람에게 다가가는 마음처럼 기다림과 노력이 필요합니다. 게임과 오락처럼 선뜻 재미있거나 친근하게 다가오지 않더라도, 사랑하고픈 사람을 기다려 주는 아름다운 마음으로 한문에 조금씩 다가가 주기를 바랍니다.

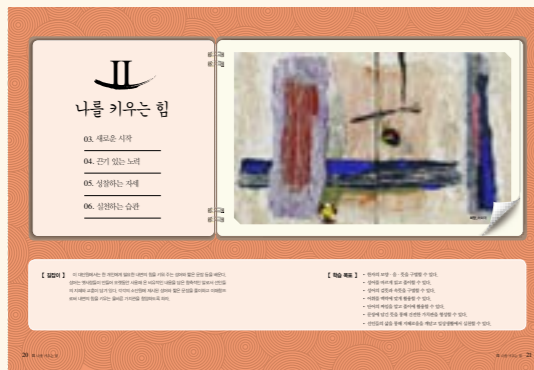
이 책은 여러분이 '우리다운 언어생활'을 보다 풍요롭게 누릴 수 있도록 다양한 학습 방법을 고안해 적용하였습니다. 그리고 한문이란 전통문화에 보다 친근하게 다가갈 수 있도록 흥미롭고 다채로운 글감을 선별해 다듬었습니다. 아울러 우리 삶에 보다 도움이 되고자 오늘날의 나·우리·세계와 적극적으로 연계하고자 하였습니다. 이 책과 함께하는 한자와 한문 학습이 여러분의 윤택한 언어생활과 풍요로운 삶을 이루어 가는 데 든든한 보탬이 될 수 있기를 기원합니다.

집필자 일동

# 이 책의 구성과 특징

이 교과서는 2015 개정 교육과정의 핵심 역량을 바탕으로 주제를 도출하여 대단원 8개와 소단원 28개로 구성하였다. 또한 교과서 체제는 확립적이고 단조로운 구성을 벗어나 단원 성격과 특징에 따라 변화를 꾀하였고, 교수·학습의 용이성을 감안하여 학습의 효율성을 추구하는 데 역점을 두었다.

## 대단원 소개



● **대단원 학습의 길잡이와 성취해야 할 학습 목표를 제시하였다.**

## 본문과 풀이 1



● **교육과정의 성취 기준을 중심으로 학습 목표와 소단원의 특징을 간략하게 소개하여 학습 방향을 명확히 하였다.**

● **본문 구성은 학습 내용과 시각 자료를 함께 제시하여 보다 흥미롭게 접근할 수 있도록 하였다.**

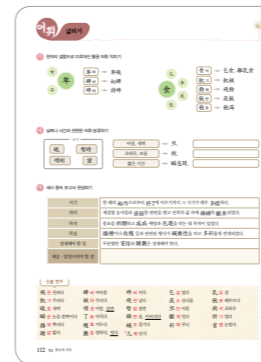
## 본문과 풀이 2



● **교수·학습의 상호 소통과 수업 집중도를 높이기 위해 교사와 학생이 함께 본문을 탐구할 수 있는 빈칸과 물음 풍선을 제시하였다.**

● **넓히고 키우고에서의 물음은 학습자의 열린 사고와 창의적인 답변을 이끌어 내기 위한 방안으로 설계되었다.**

## 어휘 넓히기



● **어휘 넓히기**는 본문을 통해 이미 배운 한자나 어휘를 보다 확장하여, 타 교과 학습 용어나 일상생활에서 자주 사용하는 어휘를 엄선하여 체계적인 학습이 이루어지도록 '한자-어휘-문장' 단위로 조직하였다.

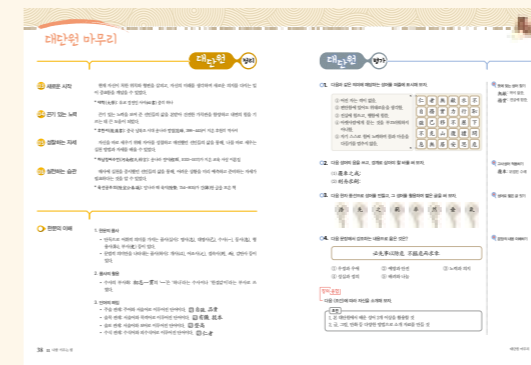
## 실력 다지기



● **꼭지 읽기**는 본문 내용과 연계되는 타 교과 학습 내용, 인성 함양, 가치관 형성 등에 도움이 될 수 있는 자료들을 참고할 수 있도록 하였다.

● **실력 다지기**에서는 목표 중심의 평가 문제를 제시하였고, 학습자 스스로 핵심 역량을 소화하였는지 점검해 보도록 하였다.

## 대단원 마무리



● **대단원 정리**는 소단원 학습 결과를 돌아보기 위함이고, 한문의 이해는 문법 요소를 재점검하기 위한 과정이다.

● **대단원 평가**에서는 평가 문항에 대한 보완 학습을 할 수 있도록 해당 학습 요소를 적시하였다.



● **놀이 활동**은 대단원의 특징과 연계하여 학생들이 할 수 있는 흥미 중심의 놀이를 소개하였다.

● **문화를 만나다**에서는 한자 문화권의 문화와 특징을 알고 이를 체험할 수 있는 기회를 갖기 위한 활동이다.

# 차례



<b>I 한문의 길잡이</b>	
01. 한자 문화의 이해	10
02. 한자의 기초	14
● 대단원 마무리	18

<b>II 나를 키우는 힘</b>	
03. 새로운 시작	22
04. 끈기 있는 노력	26
05. 성찰하는 자세	30
06. 실천하는 습관	34
● 대단원 마무리	38

<b>III 가치 있는 삶</b>	
07. 지혜로운 생각	44
08. 효도하는 마음	48
09. 바른 마음가짐	52
10. 친구 간의 우정	56
● 대단원 마무리	60

<b>IV 학문과 수양</b>	
11. 배움의 태도	66
12. 겸손의 미덕	70
13. 마음의 수양	74
● 대단원 마무리	78

<b>V 운문의 세계</b>	
14. 깊은 산속에서	88
15. 산사의 밤에	92
16. 입을 그리며	96
17. 정로정을 떠나며	100
● 대단원 마무리	104



<b>VI 풍속과 지리</b>	
18. 세배와 떡국	110
19. 숭바꼭질과 줄넘기	114
20. 독도와 백두산	118
● 대단원 마무리	122

<b>VII 기록의 유산</b>	
21. 낙랑과 호동 이야기	128
22. 굳게 마음을 먹고	132
23. 자식에게 보낸 편지	136
24. 왕이 실록을 보려 하매	140
● 대단원 마무리	144



<b>VIII 실학사상과 철학</b>	
25. 과학적인 안목	150
26. 경제를 살리는 길	154
27. 어진 삶	158
28. 의로운 실천	164
● 대단원 마무리	170

## 부록

1. 단원별 평가 정답	176
2. 고등학교 900 한자 일람표	180
3. 부수 일람표	189
4. 자료 출처	191

