

제 5 교시

제2외국어/한문 영역(한문 I)

성명

수험 번호

1. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 해당하는 것은? [1점]



학생: 김홍도가 고양이도 그렸네요. 고양이가 호랑나비를 쳐다보고 있는 모습이 참 재밌어요.

교사: 그렇죠. 고양이는 칠십 노인, 나비는 팔십 노인을 뜻하는데 그것은 중국어 발음으로 서로 비슷하기 때문이에요. 칠십 노인이 팔십 세까지 살기를 바라는 염원을 표현했어요. ㉠오래 살라는 바람을 담아냈죠.

- ① 久    ② 靑    ③ 活    ④ 壽    ⑤ 舊

2. 다음 조건을 모두 만족하는 한자는? [1점]



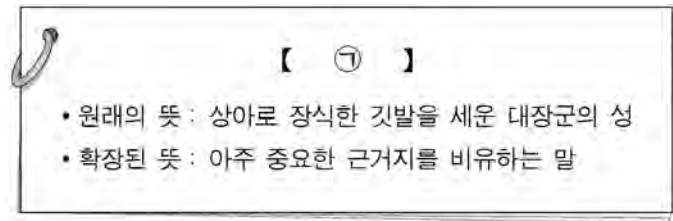
- ① 看    ② 突    ③ 革    ④ 急    ⑤ 倫

3. ㉠과 ㉡에 해당하는 한자의 음이 모두 옳은 것은? [1점]



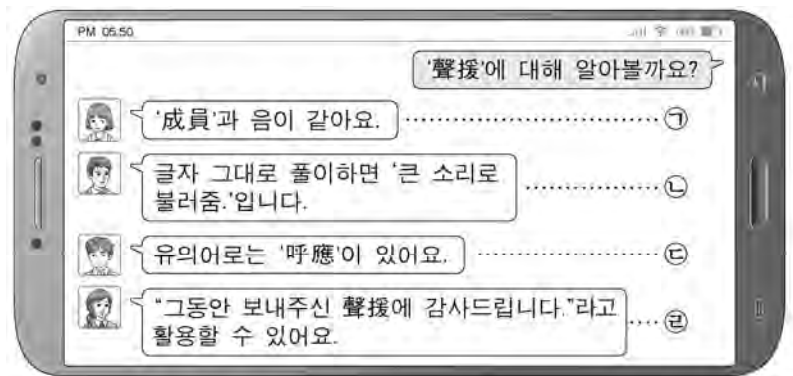
- ㉠    ㉡    ㉠    ㉡    ㉠    ㉡
- ① 판    차    ② 판    사    ③ 판    조
- ④ 반    차    ⑤ 반    사

4. 단어장의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 牙城    ② 要塞    ③ 形象    ④ 軍旗    ⑤ 將星

5. 대화의 내용 중 옳은 것을 고른 것은? [1점]



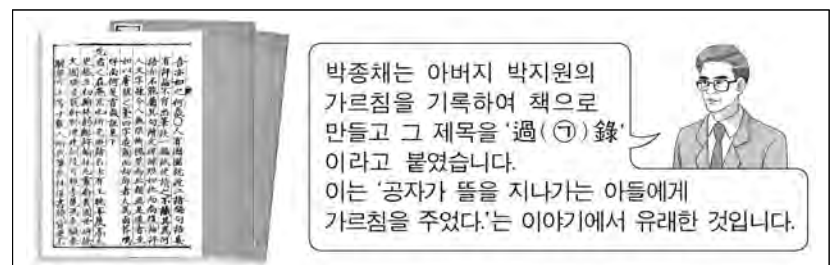
- ① ㉠, ㉡    ② ㉠, ㉢    ③ ㉡, ㉢
- ④ ㉡, ㉣    ⑤ ㉢, ㉣

6. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



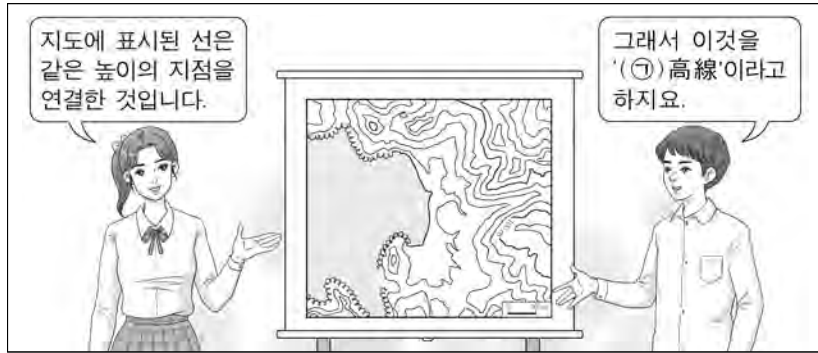
- ① 走    ② 步    ③ 同    ④ 直    ⑤ 徐

7. 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?



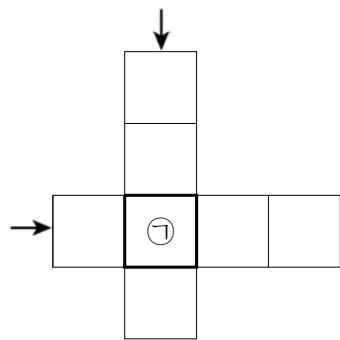
- ① 庭    ② 業    ③ 程    ④ 題    ⑤ 誤

8. 그림과 대화의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은? [1점]



- ① 登      ② 地      ③ 等      ④ 連      ⑤ 騰

9. 화살표 방향으로 성어를 채울 때, ㉠에 들어갈 것은?



【가로 열쇠】 날은 저물고 갈 길은 멀다는 뜻으로 나이는 많은데 앞으로 해야 할 일이 많음.

【세로 열쇠】 아침에 내린 명령을 저녁에 고친다는 뜻으로 명령에 일관성이 없음.

- ① 募      ② 墓      ③ 幕      ④ 慕      ⑤ 暮

10. 대화의 내용과 관계있는 성어는? [1점]



- ① 如反掌      ② 口舌數      ③ 背水陣  
④ 下馬評      ⑤ 長蛇陣

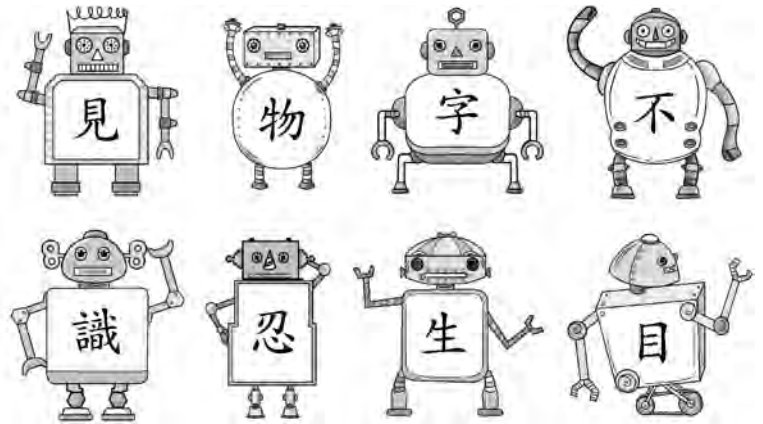
11. 시의 내용과 관계있는 성어는? [1점]

남들은 형제가 다 별 탈 없건만  
나는 형 노릇도 못하고 참 부끄럽구나.  
우애의 도리 지키지 못한 게 많았는데  
갑자기 또 남쪽 끝으로 떨어져 버렸네.  
가난해 곤궁해짐 어찌 생각하랴마는  
귀양살이 위태로움 견디기 힘들어지네.  
홀로 저 멀리 파도를 바라보고 있노라니  
기러기는 꼭 셋씩 짝을 지어 날아가누나.

- 노수신 -

- ① 後生可畏      ② 骨肉之情      ③ 易地思之  
④ 我田引水      ⑤ 難兄難弟

12. 그림의 한자로 만들 수 있는 사자성어의 의미와 관계있는 것은?



- ① 그 자전거 한번 보면 갖고 싶어질 걸.  
② 뻔히 보고도 그렇게 쉬운 걸 모르다니.  
③ 아무리 힘들어도 꾹꾹하게 버텨 주면 좋겠어.  
④ 일은 안 하고 노는 꼴이란 참으로 가관이군.  
⑤ 알량한 재주가 도리어 일을 그르치고 말았어.

13. 광고의 내용과 관계있는 것은?



- ① 己所不欲, 勿施於人.  
② 無贈弟物, 有贈盜物.  
③ 佐祭者嘗, 佐鬪者傷.  
④ 當斷不斷, 反受其亂.  
⑤ 積善之家, 必有餘慶.

14. 글의 내용과 의미가 통하는 성어는?

勢交者近, 勢竭而亡, 財交者密, 財盡而疏.

\* 竭(갈): 다하다  
- 『명심보감』 -

- ① 炎涼世態      ② 近墨者黑      ③ 忘年之交  
④ 唇亡齒寒      ⑤ 騎虎之勢

15. 글의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

政之所興, 在順民心,

↑

政之所(㉠), 在逆民心.

- 『관자』 -

- ① 正      ② 安      ③ 盛      ④ 起      ⑤ 廢



16. 시나리오의 내용으로 보아 ㉠에 들어갈 것은?

**S#16. 놀부네 집**

쫓겨났던 흥부는 자식들이 굶주림에 울부짖자, 먹을 것을 구하러 놀부 집으로 찾아간다.

흥부 : (머리를 조아리고 애원하며) 형님, 흥부입니다. 굶어서 누운 자식들을 살려낼 길이 없사오니, 쌀이든 벼든 주시면 품을 팔아 갚겠습니다. 부디 형제의 정을 생각 하여 사람을 살려 주시오.

놀부 : (성난 눈으로 호통 치며) 이놈, 흥부야. 너도 염치없다. 내말 들어 보거라. ‘㉠’이라 하지 않더냐. 타고난 네 복을 누구에게 주고 나를 이리 보 채느냐. 너 줄 쌀 없으니 썩 물러가라!

- ① 助善事者, 得福.
- ② 滿招損, 謙受益.
- ③ 天不生無祿之人.
- ④ 與吉相會則得福.
- ⑤ 他山之石, 可以攻玉.

17. 대화의 내용으로 보아 ㉠에 알맞은 것은?

이게 뭐가 비싸다고 그리 깎아대오?

이보오, ‘㉠’라는 말도 못 들어 봤소? 물건도 시원찮은데 제값을 받으려 하오.

- ① 人無遠慮, 必有近憂.
- ② 水深可知, 人心難知.
- ③ 既乘其馬, 又思牽者.
- ④ 朋友有過, 忠告善導.
- ⑤ 我有良貨, 乃求善價.

18. 글의 내용으로 보아 ㉠에게 필요한 교훈은?

조선 시대 윤희가 젊었을 때 길을 가다 날이 저물어 여관에 투숙하려 했는데 주인이 숙박을 허락하지 않기에 마당가에 앉아 있었다. 그때 주인집 아이가 커다란 진주를 가지고 밖으로 나왔다가 마당 가운데 떨어뜨리자 옆에 있던 거위가 삼켜 버렸다. 얼마 후 주인이 그 진주를 찾다가 윤희가 훔쳤다고 의심하여 그를 묶어 놓고 아침에 관가에 고발하겠다고 하였다. 윤희는 변명하지 않고 다만 “저 거위도 내 곁에 묶어 주시오.”라는 말만 하였다. 아침에 진주가 거위의 똥에 섞여 나오니 ㉠주인이 매우 부끄러워하였다.

- 『연려실기술』 -

- ① 鳥久止, 必帶矢.
- ② 經夜無怨, 歷日無恩.
- ③ 盜以後捉, 不以前捉.
- ④ 疑人莫用, 用人莫疑.
- ⑤ 好憎人者, 亦爲人所憎.

19. 글의 흐름으로 보아 ㉠에 들어갈 내용과 관계있는 성어는?

均薪施火, 火就燥, 平地注水, 水流濕, ( ㉠ ).

\* 薪(신): 땔나무  
- 『순자』 -

① 先公後私      ② 類類相從      ③ 有備無患

④ 苦盡甘來      ⑤ 殺身成仁

[20~21] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

我所不施, 以望人之先施, 是, 汝傲根, 猶未除也. 茲後留心, 於平居無事之日, 恭睦愼忠, 務得㉠諸家之歡心.

- 『여유당전서』 -

20. ㉠과 짜임이 다른 것은? [1점]

- ① 柔軟      ② 環境      ③ 裏面      ④ 微熱      ⑤ 豫測

21. 윗글에 담긴 의도로 알맞은 것은?

- ① 承諾      ② 祝賀      ③ 慰勞      ④ 勸勉      ⑤ 稱讚

[22~23] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

齊宣王見孟子於雪宮, 王曰: “賢者, 亦有此樂乎?” 孟子對曰: “有. 人不得, 則㉠非其上矣. 不得而非其上者, 非也, ㉡爲民上不與民同樂者, 亦㉢非也. 樂民之樂者, 民亦樂其樂, 憂民之憂者, 民亦憂其憂. 樂以天下, 憂以天下.”

- 『맹자』 -

22. ㉠~㉣의 풀이로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

—<보 기>—

㉠: 비난하다      ㉡: 위하다      ㉢: 옳지 않다

① ㉠      ② ㉡      ③ ㉠, ㉢

④ ㉡, ㉢      ⑤ ㉠, ㉡, ㉢

23. 윗글의 내용으로 보아 <보기>의 문장이 들어갈 곳으로 알맞은 것은?

—<보 기>—

然而不王者, 未之有也.

① (가)      ② (나)      ③ (다)      ④ (라)      ⑤ (마)

[24~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

夫天地者，萬物之㉠逆旅，光陰者，百代之過客，而浮生㉡若夢，爲歡幾何？古人秉燭夜遊，㉢良有以也。況陽春，㉣召我以煙景，大塊，㉤假我以文章！

\* 秉(병): 잡다  
- 『고문진보』 -

24. ㉠~㉤의 풀이로 옳지 않은 것은?

- ① ㉠: 맞이하다    ② ㉡: 같다    ③ ㉢: 어질다  
④ ㉣: 초대하다    ⑤ ㉤: 빌려주다

25. 윗글에 대한 이해로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

- ㄱ. 시간을 나그네에 비유하였다.  
ㄴ. 밤늦도록 노는 것을 경계하였다.  
ㄷ. 덧없는 인생에 대한 아쉬움이 엿보인다.  
ㄹ. 자연과 더불어 사는 은자의 삶을 동경하였다.

- ① ㄱ, ㄷ    ② ㄱ, ㄹ    ③ ㄴ, ㄷ  
④ ㄱ, ㄴ, ㄷ    ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

[26~27] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

古之道，言貴乎簡。言所以宣意也，奚取乎簡哉？言其所可言，不言其所不可言而已。矜己之言，不可言，敗人之言，不可言，無實之言，不可言，非法之言，不可言。言能戒是四者，則㉠言不期簡而簡矣。故曰：“君子之言，不得已而後言。”

\* 矜(궁): 자랑하다  
- 『백호집』 -

26. ㉠의 의미로 옳은 것은?

- ① 실천을 전제해야 말이 간결해진다.  
② 변명하지 않아야 말이 간결하게 된다.  
③ 말이 간결해야 후회할 일이 적어진다.  
④ 말이 간결할수록 오해를 덜 받게 된다.  
⑤ 의도하지 않아도 말이 절로 간결해진다.

27. 윗글에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 논제를 제기하고 있다.  
② 논쟁의 상대가 설정되어 있다.  
③ 목표 도달을 위한 방법이 나열되어 있다.  
④ 자수·구법이 서로 같은 표현법을 사용하였다.  
⑤ 결론을 제시하고 있다.

[28~30] 다음 시를 읽고 물음에 답하시오.

(가) 懷君㉠屬秋夜，散步詠涼天。  
空山松子落，幽人㉡應未眠。

- 위응물, 『秋夜寄丘員外』 -

(나) 紅葉紛紛㉢已滿庭，階前殘菊㉣尚含馨。  
山中百物渾衰㉤，獨愛寒松歲暮青。

\* 馨(형): 향기    \* 渾(혼): 모두  
- 이언적, 『冬初』 -

28. ㉠~㉤의 풀이로 옳은 것은?

- ① ㉠: 모으다    ② ㉡: 대답하다  
③ ㉢: 그치다    ④ ㉣: 높다  
⑤ ㉤: 시들다

29. 위 시에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

- ㄱ. (가)의 운자(韻字)는 ‘天’, ‘眠’이다.  
ㄴ. (가)의 셋째 구는 ‘空山/松子落’으로 띄어 읽는다.  
ㄷ. (나)의 셋째 구와 넷째 구는 대우(對偶)를 이루고 있다.  
ㄹ. (나)에는 시각적 심상이 나타나 있다.

- ① ㄱ, ㄴ    ② ㄴ, ㄷ    ③ ㄷ, ㄹ  
④ ㄱ, ㄴ, ㄷ    ⑤ ㄱ, ㄷ, ㄹ

30. 위 시에 대한 이해로 옳지 않은 것은?



- \* 확인 사항  
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.