

이름: \_\_\_\_\_ ( )학년 ( )반 ( )번

날짜: \_\_\_\_\_ 년 월 일 ~ 월 일

## 7. 지혜로운 생각

### 【본문 학습】

성어

鳥<sup>1</sup>飛<sup>2</sup>梨<sup>3</sup>落<sup>4</sup>  
오 비 이 락

鳥 까마귀

飛 날다

梨 배

落 떨어지다

풀이

- 鳥(주어)+飛(서술어): 까마귀가 날다.
- ▶ 까마귀 날자 배 떨어진다.(→우연의 일치로 의심을 받음.)

성어

同 價 紅 裳  
동 가 홍 상

同 같다

價 값

紅 붉다

裳 치마

풀이

- 紅裳 : 다흥빛 치마
- ▶

성어

吾 鼻 三 尺  
오 비 삼 척

吾 나

鼻 코

三 석

尺 자

풀이

- 한 치는 약 3cm, 1자는 약 30cm이다. 따라서 석자는 약 90cm이다.
- ▶

성어

凍 足 放 尿  
동 족 방 뇌

凍 얼다

足 발

放 놓다

尿 오줌

풀이

- 放尿: 오줌을 누다.
- ▶

문장	騎馬 면 欲率奴 라. 기 마 면 욕 솔 노 라.	騎 말 타다 馬 말 欲 하고자하다 率 거느리다 奴 종
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 欲: ~하고자 하다. 率: (솔) 거느리다, (률) 비율</li> </ul> <p>▶</p>	

문장	鳥久止면 必帶矢 라. 조 구 지 면 필 대 시 라.	鳥 새 久 오래 止 머무르다 必 반드시 帶 띠 矢 화살
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 鳥(주어)+(久) 止(서술어): 새가(주어) (오래) 머물다(서술어).</li> <li>• 帶: 띠 → 띠다 → 맞다</li> </ul> <p>▶</p>	

문장	衣視其體하고, 名視其貌 라. 의 시 기 체 명 시 기 모 라.	衣 옷 視 보일 其 그 體 몸 名 이름 貌 모양
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 衣(주어)+視(서술어)+其體(목적어): 옷은(주어) 그 몸을(목적어) 보여 준다(서술어).</li> </ul> <p>▶</p>	

\* 속담을 통해 선인들의 삶의 지혜를 깨우치는 내용이다.

\* 학습을 통해 새롭게 알게 된 사실이나 느낌은?

\* 학습을 통해 가장 기억에 남는 것은?

## 【어휘 학습】

### (가)

騎馬隊 기마대 ·	• 역으로 쓰는 건물.
驛舍 역사 ·	• 사람의 의식이나 기억, 생각 따위가 들어 있는 영역.
腦裏 뇌리 ·	• 깨어지거나 갈라져 터짐.
破裂 파열 ·	• 옷이나 액세서리 따위로 치장함. 또는 그 꾸밈새.
裝飾 장식 ·	• 말을 타고 직무를 수행하는 군인으로 이루어진 무리.
製鋼 제강 ·	• 시우쇠를 불려 강철을 만듦. 또는 그 강철. *시우쇠: 무쇠를 불에 달구어 단단하게 만든 쇠붙이의 하나.

### (나)

斷腸 단장 ·	• 앞서거나 뒤서지 않고 어깨를 나란히 한다는 뜻으로, 낫고 못 할 것이 없이 정도가 서로 비슷하게 함을 이르는 말.
比肩 비견 ·	• 모로 감. 또는 아무 거리낌 없이 제멋대로 행동함.
白眉 백미 ·	• 여러 후보가 있을 때 그중에 마땅한 대상을 고름.
落點 낙점 ·	• 흰 눈썹이라는 뜻으로, 여럿 가운데에서 가장 뛰어난 사람이나 훌륭한 물건을 비유적으로 이르는 말.
橫行 횡행 ·	• 몹시 슬퍼서 창자가 끊어지는 듯함.

### (다)

群鶴一鶴 군계일학 ·	• 나비에 관한 꿈이라는 뜻으로, 인생의 덧없음을 이르는 말.
胡蝶之夢 호접지몽 ·	• 닭의 무리 가운데에서 한 마리의 학이란 뜻으로, 많은 사람 가운데서 뛰어난 인물을 이르는 말.
口蜜腹劍 구밀복검 ·	• 윗사람을 농락하여 권세를 마음대로 함을 이르는 말.
指鹿爲馬 지록위마 ·	• 입에는 꿀이 있고 배 속에는 칼이 있다는 뜻으로, 말로는 친한 듯하나 속으로는 해칠 생각이 있음을 이르는 말.
泥田鬪狗 이전투구 ·	• 자기의 이익을 위하여 비열하게 다툼을 비유적으로 이르는 말.

## 【꼭 알아 둡시다】

### ■ 문장의 구조

- 주술 관계: 주어와 서술어로 이루어진 관계이다. - 鳥(주어)+飛(서술어): 까마귀가 날다.
- 주술 구조: 주어와 서술어로 이루어진 문장의 구조이다.  
- 鳥(주어)+(久) 止(서술어): 새가(주어) (오래) 머물다(서술어).
- 주술목 구조: 주어, 서술어, 목적어로 이루어진 문장의 구조이다.  
- 衣(주어)+視(서술어)+其體(목적어): 옷은(주어) 그 몸을(목적어) 보여 준다(서술어).

### ■ 속담의 의미

- 瓜田不納履(과전불납이) 李下不整冠(이하부정관)

오이가 익은 밭에서 신발을 고쳐 신고 있으면 마치 오이를 따는 것같이 보이고, 오얏이 익은 나무 아래서 손을 들어 관을 고쳐 쓰려고 하면 오얏을 따는 것같이 보이니 남에게 의심받을 짓은 삼가라는 뜻. 아무런 관계도 없이 한 일이 우연히 다른 일과 동시에 일어나 오해를 받게 되는 경우를 나타낸다. 비슷한 한국 속담에는 '소금 팔러 가니 이슬비 온다.', '도둑을 맞으려면 개도 안 짖는다.' 등이 있다.

- ‘녹의홍裳(綠衣紅裳)

연두저고리에 다흥치마라는 뜻으로, 젊은 여인의 아름다운 자태를 나타내는 말이다. 동가홍상(同價紅裳)도 마찬가지로 같은 값이면 다흥치마란 뜻이나, 구체적으로는 같은 값이면 젊은 여인(紅裳)이 좋다는 말이다.

- 출처: 치마 - 딸이 고마운 '치마양반'(우리말 우리 문화, 2014. 12. 30. 도서출판 역락)

### ■ 성어의 의미

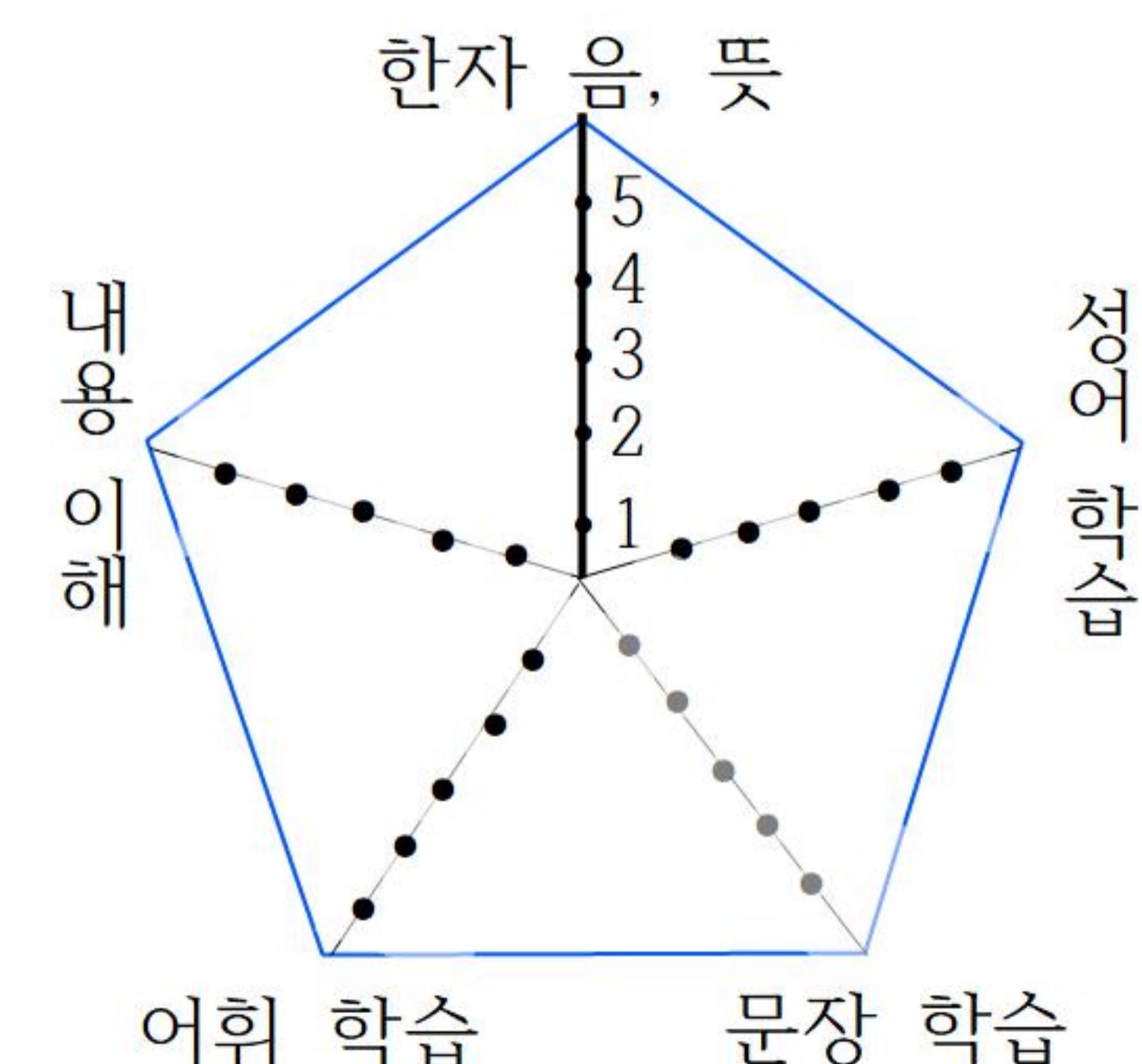
- 동족방뇨(凍足放尿)와 임기응변(臨機應變)의 차이점

동족방뇨는 ‘잠깐의 임시방편일 뿐, 후에 더 나쁜 일을 초래한다.’는 뜻이고, 임기응변은 ‘순간순간 그때의 일을 슬기롭게 처리한다.’는 뜻이다.

- 고식지계(姑息之計)

부녀자나 어린아이가 꾸미는 계책 또는 잠시 모면하는 일시적인 계책이라는 뜻으로, 낡은 인습에서 벗어나지 못하고 눈앞의 편안함만을 추구한다는 인순고식(因循姑息)과 비슷한 의미이다.

### ※ 나의 학습 성취도 체크하기



이름: \_\_\_\_\_ ( )학년 ( )반 ( )번

날짜: \_\_\_\_\_ 년 월 일 ~ 월 일

## 8. 효도하는 마음

### 【본문 학습】

성어	<b>昏定晨省</b> 혼 정 신 성	昏 어둡다 定 정하다 晨 새벽 省 살피다
----	------------------------	---------------------------------

- 省(성) 살피다. 줄이다  
▶ 밤에는 정해 드리고, 새벽에는 살핌.(→밤에 부모님의 잠자리를 정해 드리고, 새벽에 부모님의 안부를 물음.)

성어	<b>出告反面</b> 출 곡 반 면	出 나오다 告 아뢰다 反 돌아오다 面 얼굴, 뵈다
----	------------------------	--------------------------------------

- 告(곡) 아뢰다. (고) 알리다.  
▶

성어	<b>風樹之歎</b> 풍 수 지 탄	風 바람 樹 나무 之 ~하는(한) 歎 탄식하다
----	------------------------	------------------------------------

- 之: ~의, ~하는(한)

문장	<b>父母之年</b> 는 不可不知也. 부 모 지 년 는 불 가 부 지 야.	父 아버지 母 어머니 之 어조사 年 나이 不 아니다 可 가능하다 知 알다 也 어조사
풀이	어조사: 문장의 가운데나 뒤에 와서 문법적 의미나 어기를 나타내는 단어. 也. • 之: ~의 • 也: ~(이)다, ~(이)오. • 不可不 ~하지 않을 수 없다.	
	▶	
문장	<b>一則以喜</b> 요 <b>一則以懼</b> 라. 일 즉 이 희 일 즉 이 구	一 하나 則 곧, ~하면 以 써 喜 기쁘다 懼 두렵다
풀이	• 一則: 한편으로는 • 以: ~ 때문이다.	
	▶	
문장	<b>身體髮膚</b> 는 受之父母니, 신 체 발 부 수 지 부 모	身 몸 體 몸 髮 터럭 膚 살갗 受 받다 父 아버지 母 어머니
풀이	• 身體髮膚: 머리끝부터 발끝까지의 몸 전체 • 之: 그것을	
	▶	
문장	<b>不敢毀傷</b> 이 孝之始也. 불 감 훼 상 효 지 시 야.	敢 감히 毀 혀다 傷 다치다 孝 효도 始 시작 也 어조사
풀이	• 不敢: 감히 ~하지 않는다. • 毁傷: 훼손하거나 다침.	
	▶	

\* 효도에 관한 문장을 살펴봄으로써, 자식으로 부모님께 해야 할 효도의 의미와 방법을 되새기는 계기가 되었다.

\* 학습을 통해 새롭게 알게 된 사실이나 느낌은?

\* 학습을 통해 가장 기억에 남는 것은?

## 【어휘 학습】

### (가)

銅版	동판	• 자기 나라를 배반한 역적.
總販	총판	• 구리로 만든 판.
叛賊	반적	• 총판매.
局地的	국지적	• 연못.
濕地	습지	• 일정한 지역에 한정된. 또는 그런 것.
地區	지구	• 백두산 꼭대기에 있는 연못.
蓮池	연지	• 일정한 기준에 따라 여럿으로 나눈 땅의 한 구획.
天池	천지	• 습기가 많은 축축한 땅.

### (나)

孝孝	•慮려	• 많은 경험으로 익숙하고 능란함.
考고	•鍊련	• 마음을 다하여 부모를 섬기는 정성.
老노	•誠성	• 생각하고 헤아려 봄.

### (다)

儀禮	의례	• 운수가 좋을 조짐.
婚禮	혼례	• 선사하는 물건.
四柱	사주	• 오래 살고 복을 누리며 건강하고 평안함.
答禮	답례	• 신랑이 신부의 집에 가서 신부를 직접 맞이하는 의식.
幣物	폐물	• 혼인의 예절
親迎	친영	• 말, 동작, 물건 따위로 남에게서 받은 예(禮)를 도로 갚음.
壽福康寧	수복강녕	• 사람이 태어난 연월일시의 네 간지
吉祥	길상	• 형식을 갖춘 예의
家廟	가묘	• 무덤.
祭祀	제사	• 상제(喪制)의 몸으로 있는 동안.
時祭	시제	• 한 해에 네 번, 철마다 지내는 종묘(宗廟)의 제사(祭祀). 음력 2월, 5월, 8월, 11월에 사당에서 지내는 제사.
茶禮	차례	• 음력 매달 초하룻날과 보름날, 명절날, 조상 생일 등의 날에 지내는 제사.
墳墓	분묘	• 시체나 유골 따위를 땅속에 묻음.
墓祭	묘제	• 시체를 불에 살라 장사 지냄.
喪中	상중	• 신령이나 죽은 사람의 넋에게 음식을 바치어 정성을 나타냄.
葬事	장사	• 단순하고 간략함.
弔問客	조문객	• 다른 것으로 대신함.
病院	병원	• 남의 죽음에 대하여 슬퍼하는 뜻을 드러내어 상주(喪主)를 위문하러 온 사람.
團體	단체	• 한 집안의 사당.
簡單	간단	• 무덤 앞에서 지내는 제사.
埋葬	매장	• 병자(病者)를 진찰, 치료하는 데에 필요한 설비를 갖추어 놓은 곳.
火葬	화장	
代替	대체	

## 【꼭 알아 둡시다】

### ■ 한문 지식 정리

- 不可不: ~하지 않을 수 없다.
- 주술목보 구조: 주어, 서술어, 목적어, 보어로 이루어진 문장의 구조이다.
  - 身體髮膚(주어)+受(서술어)+之(목적어)+父母(보어): 신체발부는(주어) 그것을(목적어) 부모에게서(보어) 받다(서술어).
- 어조사: 문장의 가운데나 뒤에 와서 문법적 의미나 어기를 나타내는 단어이다.  
也: ~(이)다, ~(이)오.

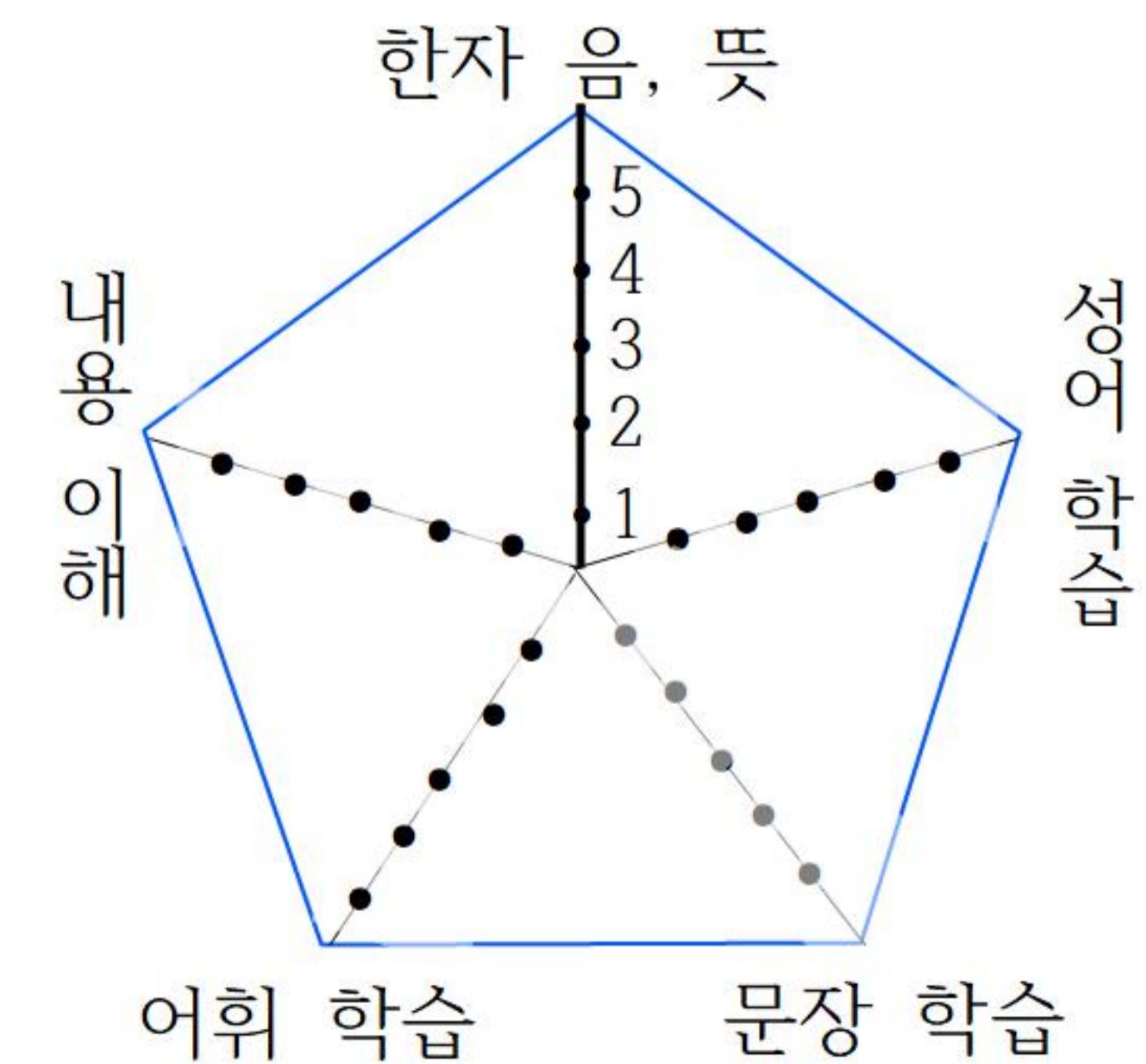
### ■ 풍수지탄(風樹之嘆)의 의미

나무는 고요하고자 하나 바람이 그치지 않고, 자식은 효도하고자 하나 부모님이 기다려 주지 않네(樹欲靜而風不止 子欲養而親不待) 바람이 나무를 흔들 듯, 자식이 효도하려 할 때 부모는 이미 죽어 효행을 다하지 못하는 슬픔을 표현한 것이다.

### ■ 군자의 세 가지 즐거움

군자삼락(君子三樂): 군자의 세 가지 즐거움이라는 뜻으로 맹자가 말한 군자의 즐거움은 세 가지가 있다. 첫째는 부모가 전부 살아계시고 형제가 아무 탈 없는 것이고, 둘째는 우러러 하늘에 부끄러움이 없고 아래로 굽어 사람에게 부끄러움이 없는 것이다. 셋째는 천하의 영재를 얻어 교육하는 것이라고 했다. 특히 맹자는 부모님이 연로해지면 한편으로는 계속 건강하게 사시는 것이 기쁨이지만, 다른 한편으로는 점점 기력이 떨어지고 노쇠해 가는 것이 안타깝게 느껴지지 않을 수 없다. 그러므로 자녀들은 연세가 드실 수록 부모님의 건강에 주의하고, 우리 사회는 응당 그들의 복지를 배려해야 할 것이라고 하였다.

### ※ 나의 학습 성취도 체크하기



## 9. 바른 마음가짐

이름: \_\_\_\_\_ ( )학년 ( )반 ( )번

날짜: \_\_\_\_\_ 년 월 일 ~ 월 일

### 【본문 학습】

성어

刻<sup>2</sup>骨<sup>1</sup>銘<sup>4</sup>心<sup>3</sup>  
각 골 명 심

刻 새기다  
骨 뼈  
銘 새기다  
心 마음

풀이

- 刻: 새기다, 시각
- ▶ 뼈에 새기고 마음에 새김.(→ 마음 속 깊이 새겨 잊지 아니함.)

성어

樂<sup>1</sup>而<sup>2</sup>不<sup>3</sup>淫<sup>4</sup>  
낙 이 불 융

樂 즐겁다  
而 말 있다  
不 아니다  
淫 음란하다

풀이

- 而: 그러나, ~하되
- ▶

성어

過<sup>1</sup>猶<sup>2</sup>不<sup>3</sup>及<sup>4</sup>  
과 유 불 금

過 지나치다  
猶 같다  
不 아니다  
及 미치다

풀이

- 過: 지나친다, 지나다, 잘못
- 猶: ~와 같다
- ▶

성어

過<sup>1</sup>恭<sup>2</sup>非<sup>3</sup>禮<sup>4</sup>  
과 공 비례

過 지나친다  
恭 공손하다  
非 아니다  
禮 예의

풀이

- 過恭: 지나치게 공손함
- ▶

문장	<b>輕<sup>1</sup>當<sup>2</sup>矯<sup>6</sup>之<sup>5</sup>以<sup>4</sup>重<sup>3</sup></b> 하고 <b>急<sup>1</sup>當<sup>2</sup>矯<sup>6</sup>之<sup>5</sup>以<sup>4</sup>緩<sup>3</sup></b> 라. 경 당 교 지 이 중 하고 금 당 교 지 이 원	輕 경솔함 當 마땅하다 矯 바로잡다 之 대명사 以 써 重 신중함 急 조급함 緩 느긋함
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 當: 마땅히 ~하다. 之: 그것(대명사), 以 : ~로서(자격), ~로써(방법/도구)</li> <li>▶</li> </ul>	
문장	<b>內不足者</b> 는 <b>其辭煩</b> 하고, <b>心無主者</b> 는 <b>其辭荒</b> 이라. 내 부족자 기 사 번 심 무 주자 기 사 황	內 안 足 풍족하다 者 사람 其 그 辭 말 煩 번거롭다 主 주인, 중대 荒 거칠다
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 者: ~사람 足: 빨, 풍족하다 主: 중대, 주관</li> <li>▶</li> </ul>	

\* 언행의 중요성에 대한 선인들의 말을 통해 바른 마음가짐의 중요함을 강조하고 있다.

\* 학습을 통해 새롭게 알게 된 사실이나 느낌은?

\* 학습을 통해 가장 기억에 남는 것은?

## 【어휘 학습】

### (가)

詐欺 사기 •	• 나쁜 꾀로 남을 속임.
延期 연기 •	• 성리학에서, 교리를 어지럽히고 사상에 어긋나는 언행을 하는 사람을 이르는 말.
斯文亂賊 사문난적 •	• 비행대 또는 그와 관련된 병력들이 주둔하면서 임무를 수행하는 근거지.
基礎 기초 •	• 사물이나 일 따위의 기본이 되는 토대.
航空基地 항공기지 •	• 정해진 기한을 뒤로 물려서 늘림.
重刊 중간 •	• 이미 펴낸 책을 거듭 간행함.
種屬 종속 •	• 약간 움직임.
某種 모종 •	• 어떠한 종류.
種目 종목 •	• 여러 가지 종류에 따라 나눈 항목.
微動 미동 •	• 순간적으로 어떤 행동을 하고 싶은 욕구를 느끼게 하는 마음속의 자극.
衝動 충동 •	• 동력을 가하여 움직임.
驅動 구동 •	• 종류. 사물의 부문을 나누는 갈래.

### (나)

心琴 심금 •	• 대문간에 붙어 있는 방.
急騰 급등 •	• 마음이 시달려서 괴로워함. 또는 그런 괴로움.
削除 삭제 •	• 얇혀 있거나 복잡한 것을 풀어서 개별적인 요소나 성질로 나눔.
徐行 서행 •	• 사람이나 차가 천천히 감.
墓誌銘 묘지명 •	• 묘지에 기록한 글.
行廊 행랑 •	• 깎아 없애거나 지워 버림.
煩惱 번뇌 •	• 물가나 시세 따위가 갑자기 오름.
分析 분석 •	• 외부의 자극에 따라 미묘하게 움직이는 마음을 비유적으로 이르는 말.

### (다)

高枕安眠 고침안면 •	• 뽕나무밭이 변하여 푸른 바다가 된다는 뜻으로, 세상일의 변천이 심함을 비유적으로 이르는 말.
傍若無人 방약무인 •	• 베개를 높이 하여 편안히 잔다는 뜻으로, 근심 없이 편안히 지냄을 이르는 말.
桑田碧海 상전벽해 •	• 곁에 사람이 없는 것처럼 아무 거리낌 없이 함부로 말하고 행동하는 태도가 있음.
東奔西走 동분서주 •	• 동쪽으로 뛰고 서쪽으로 뛴다는 뜻으로, 사방으로 이리저리 둡시 바쁘게 돌아다님을 이르는 말.

## 【꼭 알아 둡시다】

### ■ 개사의 쓰임

명사나 대명사 앞에 놓여 그 명사류를 서술어와 연결해 주면서 대상, 도구, 시간, 원인, 비교 등의 뜻을 나타낸다.

- 以: ~로서, ~로써

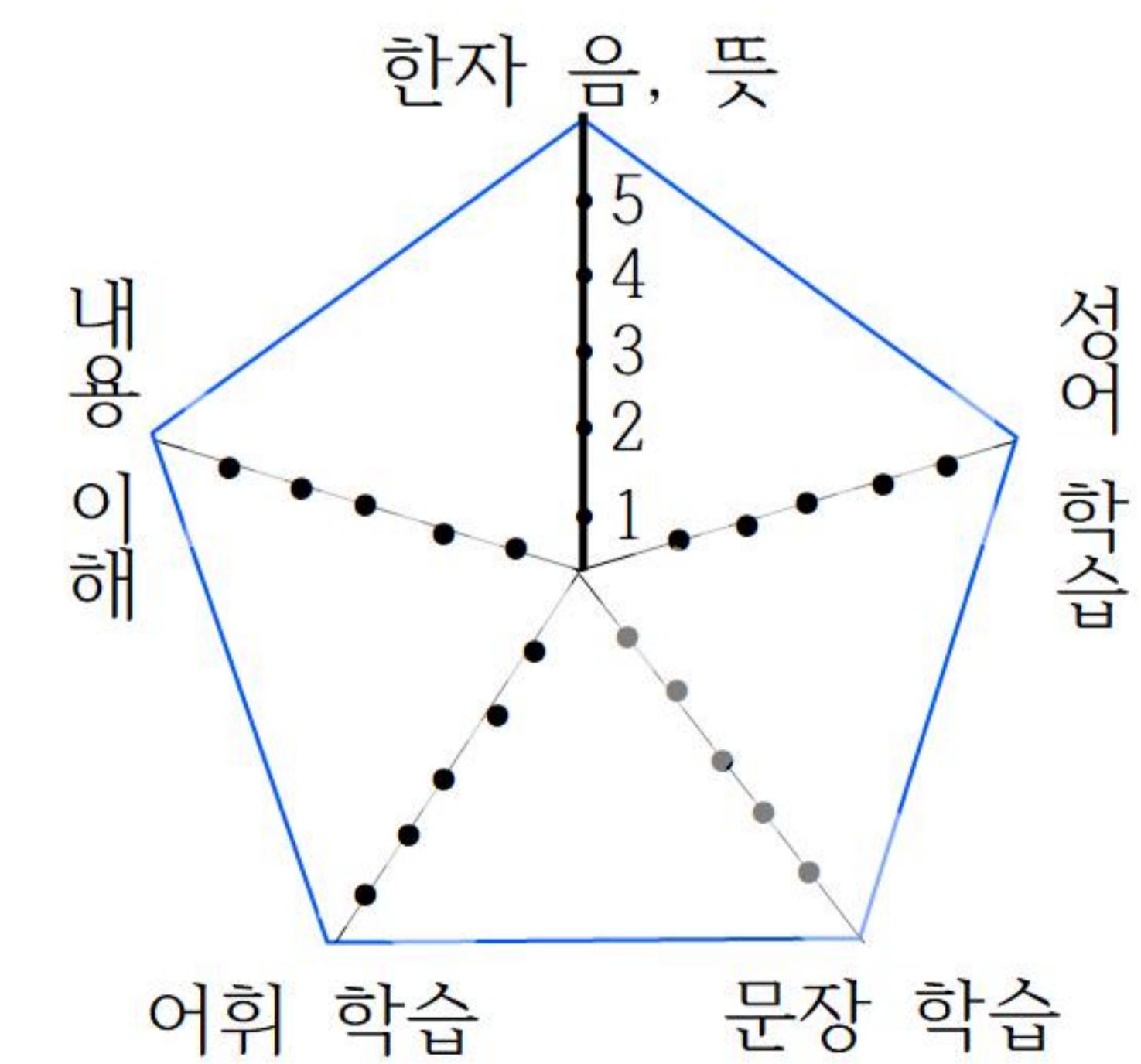
### ■ 낙이불음(樂而不淫)의 유래

공자는 시경의 '관저(關雎)' 시를 평하며 "낙이불음하고 애이불상이라", 곧 '즐거우면서도 음란하지 아니하고 슬퍼하면서도 상할 정도로는 하지 않는다.'는 유명한 말을 남겼다. 관저라는 시가 지나친 슬픔과 지나친 즐거움을 절제하는 중화의 美를 갖추었다고 칭찬하는 말이다. 이를 행동철학으로 보면 중용을 이야기한 것이라 할 수 있다.

### ■ 상진의 좌우명

'輕當矯之以重하고 急當矯之以緩라' 는 상진(尙震 1493~1564)이 자신의 좌우명으로 세운 다짐이다. 경박함과 조급함, 치우침과 사나움, 그리고 깔끔치 못한 일처리 때문에 세상살이 대부분의 문제가 발생한다. 그때 조금만 더 무겁게 행동했더라면 좀 좋았을까? 한 템포만 늦춰 행동했더라도 좋았을 텐데 뭐가 그렇게도 조급했을까? 지나고 나면 아무것도 아닌 일에 그 땐 그렇게도 화를 냈었구나. 나는 더 무거워지겠다. 좀 더 여유 있게 행동하고 너그럽게 대하겠다. 고요히 생각하고 온화하게 행동하며 차분하게 따져볼 줄 아는 심성을 기르겠다.

### ※ 나의 학습 성취도 체크하기



## 10. 친구 간의 우정

이름: \_\_\_\_\_ ( )학년 ( )반 ( )번

날짜: \_\_\_\_\_ 년 월 일 ~ 월 일

### 【본문 학습】

성어	<b>伯牙絶弦</b> 백아 절현	伯 말 牙 어금니 絶 끊다 絃 줄
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>伯牙: 사람 이름, 거문고의 명인.</li> <li>▶ 백아가 거문고 줄을 끊음.(→자기의 절친한 벗의 죽음을 슬퍼함.)</li> </ul>	
성어	<b>金石之契</b> 금석지계	金 쇠 石 돌 之 ~하는(한) 契 계약
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>之: ~하는</li> <li>▶</li> </ul>	
성어	<b>肝膽相照</b> 찬담상조	肝 간 膽 쓸개 相 서로 照 비추다
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>肝膽: 간과 쓸개(→ 속마음)</li> <li>▶</li> </ul>	
성어	<b>莫逆之友</b> 막역지우	莫 없다 逆 거스르다 之 ~하는(한) 友 벗
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>莫逆: 벗으로서 뜻이 맞아 허물없이 친함</li> <li>▶ 之: ~하는</li> <li>▶</li> </ul>	
문장	<b>二人同心</b> 이면 <b>其利斷金</b> 이요, 이인동심 기리단금	人 사람 同 같다 心 마음 其 그 斷 끊다 金 쇠
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>利: 날카롭다. 이익</li> <li>▶</li> </ul>	
문장	<b>同心之言</b> 은 <b>其臭如蘭</b> 이라. 동심지언 기취여란	之 ~하는(한) 言 말씀 臭 냄새 如 같다 蘭 난초
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>如: ~와 같다.</li> <li>▶ 之: ~하는</li> <li>▶</li> </ul>	

문장	以勢交者는 势傾則絕이요. 이 세 교 자는 세 경 즉 절	以 써 勢 권세 交 사귀다 者 사람 傾 기울다 則 곧, ~하면 絕 끊다
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 以:~로써</li> <li>• 則:~(이)면</li> <li>• ~者: ~하는 사람</li> </ul> <p>▶</p>	
문장	以利交者는 利窮則散이라. 이 리 교 자는 리 궁 즉 산	利 이익 窮 다하다 散 흩어지다
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 利: 이익</li> </ul> <p>▶</p>	
문장	故로君子는 不與也니라. 고 군 자는 불 여 야	故 연고, 까닭 君 임금 子 아들, 접미사 不 아니 與 더불다 也 어조사
풀이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 與: 함께하다.</li> <li>• 也: ~이다.</li> </ul> <p>▶</p>	

\* 친구와의 사귐을 중시했던 선인들을 통해 바람직한 친구 관계를 깨우치고 있다.

\* 자신이 생각하는 ‘친구’에 대해 정의를 내려 봅시다.

\* 학습을 통해 새롭게 알게 된 사실이나 느낌은?

\* 학습을 통해 가장 기억에 남는 것은?

## 【어휘 학습】

### (가)

石塔 석탑 •	• 때려 부수거나 깨뜨려 헐어 버림.
破壞 파괴 •	• 강경하게 의견을 주장하거나 행동하는 파.
强硬派 강경파 •	• 넓고 맑.
茫漠 망막 •	• 다른 것을 본뜨거나 본받음.
模倣 모방 •	• 한데에서 별 또는 비바람을 피할 수 있도록 둘러치는 막.
帳幕 장막 •	• 모집에 응하거나 지원함.
應募 응모 •	• 석재를 이용하여 쌓은 탑. 동양에서는 전통적으로 층을 구분하여 쌓았다.

### (나)

包容 포용 •	• 남을 너그럽게 감싸 주거나 받아들임.
約束 약속 •	• 다른 사람과 앞으로의 일을 어떻게 할 것인가를 미리 정하여 둠. 또는 그렇게 정한 내용.

\* 친구를 대하는 바람직한 태도에 대해 써 봅시다.

### (다)

家族 가족 •	• 서로 뜻이 맞고 정다움.
和睦 화목 •	• 주로 부부를 중심으로 한, 친족 관계에 있는 사람들의 집단. 또는 그 구성원. 혼인, 혈연, 입양 등으로 이루어진다.
敦篤 돈독 •	• 같은 직장이나 같은 부문에서 함께 일하는 사람.
同僚 동료 •	• 대수롭지 아니하고 예사로움. 또는 탐탁하지 아니하고 데면데면함.
親舊 친구 •	• 도와주거나 보살펴 주려고 마음을 씀.
疏忽 소홀 •	• 어떤 무리에서 기피하여 따돌리거나 멀리함.
諒解 양해 •	• 좋은 일에 힘쓰도록 북돋아 줌.
配慮 배려 •	• 남의 사정을 잘 헤아려 너그러이 받아들임.
疏外 소외 •	• 어떤 행동을 할 때 짹이 되어 함께하는 사람.
差別 차별 •	• 둘 이상의 대상을 각각 등급이나 수준 따위의 차이를 두어서 구별함.
獎勵 장려 •	• 가깝게 오래 사귄 사람.
同伴者 동반자 •	• 도탑고 성실함.

## 【꼭 알아 둡시다】

### ■ 한문 지식 정리

- 주술보 구조: 주어, 서술어, 보어로 이루어진 문장의 구조이다.
  - 其臭(주어)+如(서술어)+蘭(보어): 그 향기가(주어) 난초와(보어) 같다(서술어).
- 주요 성분의 생략: 문장 안에서 중복을 피하거나 표현을 간단하게 하기 위해 문장을 생략하기도 한다.
  - 君子, 不與也.: 군자는 이들과 함께하지 않는다.

### ■ 백아절현(伯牙絶絃)의 유래

중국 춘추 시대에 백아(伯牙)는 거문고를 매우 잘 탔고 그의 벗 종자기(鍾子期)는 그 거문고 소리를 잘 들었는데, 종자기가 죽어 그 거문고 소리를 들을 사람이 없게 되자 백아가 절망하여 거문고 줄을 끊어 버리고 다시는 거문고를 타지 않았다는 데서 유래한다. 이해관계에 따라 친구를 사귀거나 친구를 배신하는 현대 사회의 이기적인 모습에서 진실한 우정을 생각하게 하는 고사 성어이다. 또한 깊은 속마음까지 서로를 알아주고 위하는 완벽한 우정을 비유할 때 인용된다. 줄여서 절현이라고도 하며, 백아파금(伯牙破琴)이라고도 한다. 비슷한말은 지음(知音), 고산유수(高山流水: 높은 산과 그곳에 흐르는 물이라는 말로, 아주 미묘한 음악, 특히 거문고 소리를 이르거나 知己를 비유하는 뜻), 지기지우(知己之友) 등이다.

### ■ 간담(肝膽)과 막역지우(莫逆之友)

- 간담(肝膽)은 간과 담낭(膽囊)으로, 마음속 깊숙한 곳을 가리킨다. 《고사경림(故事瓊林)》에 보면 “간담을 상조(相照)하니, 이런 것을 복심지우(腹心之友)라고 한다.
- 막역지우(莫逆之友)란 본래 천지의 참된 도를 깨달아 사물에 얹매이지 않는 마음을 가진 사람 간의 교류를 뜻하는 것이었으나, 오늘날에는 서로 허물없는 친구 사이를 모두 가리키게 되었다. 《역경(易經)》〈계사전(繫辭傳)〉 상(上)에나온 말이다. 금란지교·금석지교(金石之交)·금석지계·단금지계(斷金之契)·단금지교 등 여러 말이 있다.

### ※ 나의 학습 성취도 체크하기

